

Compétences et notions en éducation plastique

(Ces compétences, et les moyens de les atteindre, sont extrêmement détaillées dans le programme du cours; je n'en ai reproduit ici que le schéma général. Les précisions éventuelles sont à rechercher au sein du programme.)

A. Le langage plastique : le point – la ligne – la lettre

1. PERCEVOIR, DÉCOUVRIR, S'APPROPRIER

le langage plastique, pour PRENDRE
CONSCIENCE DE SOI, DES AUTRES
et DU MONDE.

2. EXPRIMER, AGIR, UTILISER le langage
plastique pour APPLIQUER, RÉALISER,
REPRODUIRE...

3. S'EXPRIMER, IMAGINER, EXPÉRIMENTER,
le langage plastique pour OSER,
OSER DIRE et SE DIRE, ÊTRE CRÉATIF ...

4. RÉAGIR, COMMUNIQUER en utilisant le
vocabulaire adéquat, PRÉSENTER ses productions,
les ANALYSER et les CONFRONTER
à celles des autres pour RECEVOIR
des avis et EXPRIMER les siens, STRUCTURER,
ARGUMENTER, RÉAJUSTER.

Les compétences de base sont les mêmes pour les chapitres suivants :

B. Le langage plastique : La forme

C. Le langage plastique : La couleur

D. Le langage plastique : La matière

E. Le langage plastique : La composition